

TREFFPUNKT LITERATUR
Sommerprogramm 2013:

"Literarische Mosaiksteinchen"

Georg Veit: Bergers Mord
Eine historische Criminalerzählung mit musikalischer Begleitung

Eine norddeutsche Residenzstadt im Jahr 1877: Ungerührt bringt der Hilfsschreiber der Landesbibliothek seinen Vorgesetzten um. Oder hat er ihn gar nicht umgebracht? Und welche Rolle spielt der undurchsichtige Erzähler? Wie ein Geist wandert der fiktive Autor durch die Erzählung und spielt ein ganz eigenes mörderisches Spiel um sein Forschungsobjekt Berger. Der Coesfelder Autor Georg Veit stellt mit "Bergers Mord" einen ironischen, literarisch anspruchsvollen Krimi vor, der das 19. Jahrhundert sprachlich auferstehen lässt!

132100-010
Coesfeld, Freitag, 28.06.
19.30 - 21.00 Uhr
Bischofsmühle, Coesfeld Harle
2 Ustd., 8,00 EUR

Heiner Geißler: Sapere aude!
"Wir brauchen neue Formen der Demokratie!"

Politik und Bürger driften auseinander. Immer mehr Menschen wollen ihr Schicksal ohne die politischen Parteien selber in die Hand nehmen. Sie gehen nicht mehr zur Wahl, sondern auf die Straße. Diese Krise der Demokratie braucht eine Antwort. Der streitbare und streiterfahrene Politiker Heiner Geißler liest aus seinem neuen Buch und übt kurzweilige Kritik an einer Mediendemokratie mit Internet und Facebook, wenn sie ohne eine offene Diskurspolitik und Bürgerbeteiligung unser Leben prägt. Heiner Geißler engagiert sich seit Jahrzehnten auch außerhalb seiner Partei (CDU) für kritische, aufklärende Politik in wichtigen Projekten: so sein Einsatz als Schlichter für "Stuttgart 21", die "AktionCourage" oder die Mitgliedschaft bei Attac. Heiner Geißler ist außerdem Bestsellerautor; bekannte Veröffentlichungen sind u.a. "Die neue soziale Frage" oder "Abschied von der Männergesellschaft".

132100-020
Coesfeld, Mittwoch, 17.07.
19.30 - 21.00 Uhr
VR Bank Westmünsterland, Kupferstraße 28
2 Ustd., 8,00 EUR

Lauschesalon: In grüner Nacht
Anja Bilabel (Rezitatorin) und Sabine Fröhlich (Violine)

Schauspielerin und Hörspielsprecherin Anja Bilabel lädt wieder in ihren "Lauschesalon", der aus unterschiedlichen Rezitationsprogrammen besteht und 2008 aus atmosphärischen Hörtheaterabenden gegründet wurde. "In grüner Nacht" ist eine romantische, musikalisch-literarische Variation auf die Farbe Grün, ein Konzertabend, bestehend aus spannender Prosa und Lyrik der Weltliteratur, in der die Farbe Grün eine besondere Rolle spielt. Das Publikum hört Lyrik und Prosa von Sarah Kirsch, Ilse Aichinger, Christian Morgenstern, Banana Yoshimoto, Oskar Wilde, verwoben mit Musik.

132100-030
Coesfeld, Donnerstag, 29.08.
19.30 - 21.00 Uhr
Stadtbücherei, EG, Vortragsraum
8,00 EUR

Harald Schönfelder und das Literatett: NACHT
Eine literarische Reise durch die Nacht

Das musikalische Literatett steht für abendfüllende Unterhaltung, die kurzweilig und unterhaltsam ist. Viele Stammgäste des "Treffpunkt Literatur" erinnern sich sicher an das Programm der Künstler im vergangenen Jahr in der Bischofmühle und an die mitreißende Stimme des Sängers Freddy Pieper.

In diesem Sommer erwartet das Publikum eine Reise durch die Nacht mit all ihren Facetten: Nachtgedichte von Eichendorff bis Edgar Allen Poe, nächtliche Satiren voller Komik, Liebeslyrik und Schauernmärchen - alle interpretiert von Jenny Heimann und Harald Schönfelder. Sie rezitieren spannend, mitreißend, mal ironisch, mal melancholisch. Freuen Sie sich auf kleine und große Nachtmusik, gesungen von Freddy Pieper, und auf Harald Sumiks einzigartige Kompositionen am Piano!

132100-040
Coesfeld, Donnerstag, 05.09.
19.30 - 21.00 Uhr
WBK Forum, Raum rechts 1. Etage
2 Ustd., 8,00 EUR

Der Treffpunkt Literatur ist ein Zusammenschluss der Stadtbücherei, des Fördervereins der Stadtbücherei, der Volkshochschule und der Familienbildungsstätte. Er wird unterstützt vom Stadtmarketingverein, der Buchhandlung Heuermann und von der VR-Bank Westmünsterland.

Fachliche Begleitung: Elisabeth Roters-Ullrich, Literaturberaterin und Vorstandsmitglied im Förderverein der Stadtbücherei Coesfeld e.V.

Kartenvorverkauf: Bürgerbüro der Stadt Coesfeld, Buchhandlung Heuermann sowie Abendkasse

Frank Suchland: Ach, du liebe Weihnachtszeit!!
(Lesung mit Musik)

Mit Weihnachten haben wir es heute manchmal schwer. Wenn die Menschen für den Weihnachtsfrieden rüsten, beginnt in den Straßen der Weihnachtskrieg, meint der Kabarettist Werner Schneyder spöttisch. Wer denkt noch an Christi Geburt und an Nächstenliebe, wer ist mit Äpfeln und Nüssen zufrieden? Wenn die Weihnachtsgehälter endlich ausgezahlt sind, ist dann Friede auf Erden?

Viele bedeutende Schriftstellerinnen und Schriftsteller haben über das Weihnachtsfest nachgedacht und außergewöhnliche Geschichten und Gedichte dazu geschrieben. Der Bückeburger Rezipator und Hörbuchproduzent Frank Suchland hat sie gesammelt und seine Lieblingstexte für eine einzigartige, poetische Lesung zusammengestellt. Die Zuhörer/innen erwarten besinnliche und humorvolle Erzählungen, freche Satiren, lustige Verse und witzige Anekdoten, die so gar nicht zu Lametta und Rauschgoldengeln passen wollen, aber dennoch ein charmantes und liebenswertes Bild dieser Festtage zeichnen. Immerhin ist der vielseitige Vortragskünstler ein echter Weihnachts-Fan!

Stephan Winkelhake begleitet den Abend mit zauberhaften Melodien und musikalischen Miniaturen am Klavier.

132100-050

Dienstag, 03.12.

19.30 - 21.00 Uhr

WBK Forum, Raum rechts 1. Etage

2 Ustd., 7,00 EUR

(Vorverkauf ab 11.11. in der VHS und Bücherei)

Wir freuen uns, diese Veranstaltung in Kooperation mit der Stadtbücherei Coesfeld anbieten zu können.

Die folgenden Fahrten zu Kunstausstellungen finden in Kooperation mit dem Kunstverein Münsterland e. V. statt.

Neuland! Macke, Gauguin und andere Entdecker

Kunsthalle Emden

Kursleitung: Jutta Meyer zu Riemsloh M.A.

Künstler sind Entdecker, die neugierig die Welt begreifen und ihre Sicht auf sie vermitteln wollen. Zu allen Zeiten reisten sie dafür an entlegene und exotische Orte. In der heutigen globalen Welt sind weiße Flecken auf der Landkarte rar geworden. Seit der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts gibt es daher zunehmend Tendenzen, vermeintlich bekannte Orte neu zu entdecken und anders wahrzunehmen. Drei Kapitel führen von den Künstlerreisen der Jahrhundertwende bis zum mythischen Atlantis und zu den fiktiven Welten der Filmkulissen.

Datum	Sonntag, 22.09.2013
Bus-Treffpunkt	Parkplatz Mittelstraße, 48653 Coesfeld
Abfahrt	9:15 Uhr
Führung	Beginn: 13:00 Uhr, 60 Minuten ab 14:00 Uhr Zeit zur freien Verfügung
Rückfahrt	15:00 Uhr
Reisekosten:	Mitglieder 40,00 € Gäste 45,00 €
Mindestteilnehmerzahl:	20 Personen
Anmeldeschluss:	09.09.2013

132100-110

Coesfeld, Sonntag, 22.09.

09.15 - 15.00 Uhr

40,00 EUR

Von Cranach bis Géricault

Sammlung Giaux

Meisterwerke aus dem Musée de Beaux Art et d'Archéologie de Besançon

von der Heydt-Museum

Kursleitung: Jutta Meyer zu Riemsloh M.A.

Cranach, Dürer, Tizian, Bellini, Rubens, Rembrandt, Goya – gemeinsam ist diesen weltbedeutenden Künstlern eines: sie alle sind in der Sammlung Jean Gigoux mit wunderbaren Gemälden und Zeichnungen vertreten. Trotzdem ist diese großartige Sammlung in Deutschland bislang nie gezeigt worden und noch völlig unbekannt. Jean Gigoux (1806-1894) war im Frankreich des 19. Jahrhunderts als Maler bekannt, vor allem aber als Zeichner und als äußerst geschätzter Illustrator. Mit seiner Arbeit gelang es ihm, ein Vermögen zu erwerben und damit eine Kunstsammlung von enormer Strahlkraft aufzubauen.

Das Von der Heydt-Museum zeigt die außergewöhnlichen Meisterwerke dieser umfangreichen Sammlung nun zum ersten Mal in Deutschland. Das Besondere an dieser Ausstellung ist, dass die Kunstwerke von einem Künstler zusammengetragen wurden. Mit seinen fundierten Kenntnissen der Malerei und seiner geübten Seherfahrung, mit seinem malerischen Können und Wissen hat Jean Gigoux aus dem Besten, was die Kunst von der Renaissance bis zum 19. Jahrhundert zu bieten hatte, treffsicher die interessantesten, oft auch ungewöhnlichsten Werke für seinen Privatgebrauch ausgewählt. So ist der Parcours durch diese Ausstellung eine Reise durch die Geschichte der Kunst, gesehen durch das Auge eines scharfsinnigen Malers. Gigoux gelang es, sich von den allgemeinen Kunstvorstellungen seiner Zeit zu lösen und – vor allem im Bereich der Zeichnungen, in dem seine Sammlung Werke von Mantegna, Cellini, Breughel, van Dyck, Jordaens, Fragonard bis hin zu seinen Zeitgenossen David, Delacroix und Géricault enthält – die Kunstgeschichte "gegen den Strich zu bürsten" und ebenso überraschende wie beglückende Kostbarkeiten zu vereinen.

Die Ausstellung entsteht in enger Zusammenarbeit mit dem Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie in Besançon und umfasst ca. 100 ausgewählte Gemälde und 30 erlesene Zeichnungen. Sie verspricht, ein großer Augenschmaus und ein besonderes intellektuelles Vergnügen zu werden.

Programmablauf

Datum	Sonntag, 17.11.2013
Bus-Treffpunkt	Parkplatz Mittelstraße, 48653 Coesfeld
Abfahrt	10:00 Uhr
Führung	Beginn: 12:00 Uhr, 60 Minuten ab 13:00 Uhr Zeit zur freien Verfügung
Rückfahrt	15:00 Uhr
Reisekosten:	Mitglieder 36,00 € Gäste 41,00 €
Mindestteilnehmerzahl:	20 Personen
Anmeldeschluss:	28.10.2013

132100-130
Coesfeld, Sonntag, 17.11.
10.00 - 18.00 Uhr
40,00 EUR

God bless America - Amerika in seinen Filmen

Kursleitung: Ernst Schreckenberger

Die Vereinigten Staaten sind eine relativ junge Nation. Nimmt man als Geburtsstunde die Unabhängigkeitserklärung von 1776, sind sie gerade einmal 237 Jahre alt. Sie konnten als Nation von Einwanderern nicht auf über Jahrhunderte zurückreichende, nationale Identität stiftende Mythen und Erzählungen zurückgreifen, sondern schufen sich zu Beginn des 20. Jahrhunderts mit dem Kino ein spezifisches Bild von sich selbst als neuer Nation lange Zeit allerdings ein von weißem Rassismus geprägtes Bild, auf Kosten ethnischer Minderheiten wie Afroamerikanern und Indianern. Zentraler Fixpunkt in diesem filmischen Geschichtsbild ist bis heute der Amerikanische Bürgerkrieg, vom schon titelmäßig programmatischen „Birth of a Nation“ über „Vom Winde verweht“ bis zu Steven Spielbergs aktuellem „Lincoln“. Weitere Fixpunkte sind die Landnahme und Besiedlung des Westens, vor allem im uramerikanischen Genre des Westerns, unzählige Präsidentenfilme (Henry Fonda etwa hat allein dreimal amerikanische Präsidenten verkörpert), aber auch mit Patriotismus gesättigte Blockbuster wie „Armageddon“ oder „Independance Day“. Das Bild der USA von sich selbst und ihr Bild in der Welt wird bis heute in einem erheblichen Maß

von Hollywood geprägt. Anhand ausgewählter Filmausschnitte sollen einige Aspekte dieses vielschichtigen filmischen Selbstbildnisses vorgestellt werden.

132101-050
Coesfeld, Donnerstag, 19.09.
18.30 - 20.00 Uhr
WBK Forum, Raum rechts 1. Etage
3 Ustd., 4,50 EUR

Zauberei in Coesfeld? Hexenverfolgung im 17. Jahrhundert

Kursleitung: Norbert Damberg M.A.
In den Jahren 1632/1633 wurden Menschen in Coesfeld unabhängig von ihrem Alter, Geschlecht oder sozialem Status als Zauberer oder Hexen verfolgt, verurteilt und hingerichtet. Wie konnte es in dieser kurzen Periode zu solchen Exzessen kommen?
Ursachen und Hintergründe erläutert Stadtarchivar Norbert Damberg in seinem Vortrag.

132101-060
Coesfeld, Donnerstag, 10.10.
19.00 - 21.00 Uhr
Schülerlabor im Stadtmuseum "Das Tor"
3,00 EUR

Richard Wagner und seine Erben

Kursleitung: Peter-Amadeus Schneider
In diesem Jahr jährt sich der Geburtstag des Komponisten Richard Wagner zum 200. Mal. Wagner wurde am 22. Mai 1813 in Leipzig geboren. Es gibt kaum einen Künstler, der derartig zu polarisieren vermag wie Richard Wagner und das gleich in mehrfacher Hinsicht.
An seiner Musik scheiden sich die Geister in glühende Verehrer einerseits und in leidenschaftliche Ablehner andererseits. Daneben hat Richard Wagner schon zu Lebzeiten durch seine Lebensweise polarisiert. Beide Aspekte sind nicht Gegenstand des Vortragsabends.

Hinter der Begeisterung für Wagners Kompositionen tritt häufig der Blick auf den Antisemiten Richard Wagner zurück. 1850 veröffentlicht Wagner unter einem Pseudonym, und dann 1869 unter eigenem Namen, einen Text mit dem Titel „Das Judentum in der Musik“. Ohne irgendeinen Bezug zur Musiktheorie verfasst Wagner ein Pamphlet, welches an Polemik, Demagogie, Judenhass kaum zu übertreffen ist.

Vielleicht wäre dieser Text nur eine Randerscheinung im antisemitischen zeitgenössischen Umfeld geblieben, wenn nicht die leiblichen Erben diese Botschaft weitergetragen hätten. Bereits zehn Jahre vor der Machtergreifung lernt Adolf Hitler 1823 in Bayreuth die Witwe des Komponisten, Cosima Wagner, und die Schwiegertochter, Winifred Wagner, kennen. Beide Frauen sind enthusiastische Unterstützer nationalsozialistischer Gedankengüter und unterstützen Hitler auf vielerlei Weise. Es darf angenommen werden, dass Hitler die genannte Schrift Wagners gekannt hat. Auch die Wortwahl eines NS-Chefideologen, Alfred Rosenberg, lässt vermuten, dass Wagners Text gern in der NS-Ideologie Verwendung gefunden hat.

Auch der Enkel des Komponisten, Wieland Wagner, hat in Bayreuth eine beeindruckende NS-Karriere gemacht. Nach dem Krieg wandte er sich zwar von der „braunen Vergangenheit“ ab und blieb Leiter der Bayreuther Festspiele; eine überzeugende Aufarbeitung der Vergangenheit hat aber erst viele Jahre später begonnen und war von Widerständen der Festspielleitung und von schweren Zerwürfnissen innerhalb der nächsten Generation der Familie Wagner begleitet.

Die antisemitischen Publikationen und Aktivitäten sind ebenso Gegenstand des Vortrags wie ein Blick auf die Nachkriegsgeschichte der Familie Wagner.

132101-070

Nottuln, Montag, 04.11.

20.00 - 21.30 Uhr

Alte Amtmannei, 1. OG, Großer Saal

2 Ustd., Eintritt frei

Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Gemeinde Nottuln im Rahmen der "Novembertage 2013"

Von der Muße zur Muse Kulturgeschichtliches zum Müßiggang

Kursleitung: Dr. Thomas Ebers

Bereits im 17. Jahrhundert wusste Blaise Pascal: Alles Unglück rührt daher, dass niemand in der Lage sei, auch nur eine begrenzte Zeitdauer unbeschäftigt in einem Zimmer zu verbringen. Was macht es uns so schwer, untätig zu sein? Gibt es einen Unterschied zwischen Nichtstun, Langeweile und Muße? Freuen Sie sich auf eine kleine haltungsgeschichtliche Rundreise, die zeigt, dass in unserer Gegenwart Ruhe nur noch als Event vorkommt.

132108-100

Coesfeld, Dienstag, 26.11.

19.00 - 20.30 Uhr

WBK Forum, Raum rechts 1. Etage

2 Ustd., 5,00 EUR

Ausstellungseröffnung: Afrika "Molwemi namanenekazi" Geschichten, Mythen und Masken aus Afrika

Kursleitung: Prof. Dr. Horst Dichanz

Afrika, das ist ein Kontinent von Kairo bis Kapstadt, von Rabat bis Mabuto – riesig, voller Schönheiten, Überraschungen und Geheimnisse. Einige dieser Geheimnisse sind in seltsamen Geschichten verborgen, andere sind mit den Naturreligionen der dortigen Völker verwoben oder werden in Masken und Skulpturen versteckt. Auf seinen zahlreichen Afrikareisen vorwiegend ins südliche Afrika hat Dr. Horst Dichanz solche Masken und Skulpturen fotografiert und sich mit afrikanischen Künstlern unterhalten. Seine ungewöhnlichen Fotos und Eindrücke aus Afrika zeigt er in einer Fotoausstellung.

132110-010

Coesfeld, Freitag, 11.10.

17.00 - 18.00 Uhr

VHS, 1. Etage, Neue VHS-Galerie

Eintritt frei

Vortrag: Afrika " Molwemi namanenekazi"

Kursleitung: Prof. Dr. Horst Dichanz

Herr Prof. Dr. Dichanz wird die Zuhörer in das frühe Afrika, die Wiege der Menschheit entführen. Er wird auf Naturreligionen, Sangomas und Missionare und ihre Rolle bei der Sprachenentwicklung eingehen. Einige Beispiele afrikanischer Nationalsprachen werden

vorgestellt und erläutert. Aus eigener Anschauung und mit zahlreichen Fotos erleben die Zuhörer Alltagsszenen in einer Township und erfahren in diesem Zusammenhang, was die Abschaffung der Apartheid seit 1992 „erbracht“ hat. Zahlreiche Grafiken, Karten und Fotos erleichtern den Zugang zu den Problemen, die hier kaum vorstellbar sind.

Abschließend wird Dr. Dichanz einige der Schönheiten von Südafrika vorstellen, die Afrika zu einem sehr beliebten internationalen Reiseziel gemacht haben, - auch für Deutsche.

132110-020

Coesfeld, Freitag, 11.10.

19.00 - 20.30 Uhr

WBK Forum, Raum rechts 1. Etage

2 Ustd., 4,50 EUR

Von Karthago zur Sahara

Eine Bilderreise auf den Spuren Mackes und Klees durch Tunesien

Kursleitung: M.-Clemens Schmale

Vom einst andalusischen Künstlerdorf Sidi Bou Said im Norden unweit der Küste Siziliens zur Oase Tozeur am Rande des legendären Salzsees Chott-el-Djerid, vom numidischen Ausgrabungsfeld Dougga im grünen Bergland nahe der algerischen Grenze bis zu den trockenen und heißen Landschaften im tiefen Süden - das kleinste Land Nordafrikas hat mehr zu bieten als Sonne, Sand und Strände.

Jedoch, nur jeder zehnte Urlauber aus Deutschland hat bereits ausgiebig das tunesische Landesinnere mit seinen wechselnden Landschaftsbildern, seinen traditionellen Städten und den bedeutenden archäologischen Ausgrabungsfeldern kennengelernt. Der Referent besuchte das aus deutscher Sicht nächstgelegene außereuropäische Land seit den 70er Jahren mehrmals und führt in seinem Vortrag ins orientalische und freundliche Tunis mit seinen zahlreichen Sehenswürdigkeiten, darunter dem geschichtlichen "Highlight" Karthago und in die alte Hauptstadt Kairouan, die heiligste Stadt des Islam auf afrikanischem Boden.

Nicht zuletzt auf den Spuren von Macke und Klee und ihrer bekannten "Tunisreise" von 1914 wandelnd, steht zunächst der Norden des Landes im Mittelpunkt, bevor die Lichtbilderreise den Sahel und den Norden der Sahara berührt. Einerseits geht der Blick also zurück auf das koloniale Tunesien vor rund 100 Jahren, andererseits in die Gegenwart, denn diese kleine Nation ist stolz darauf, Ausgangspunkt für die Arabische Revolution 2011 gewesen zu sein.

132110-030

Coesfeld, Dienstag, 12.11.

19.30 - 21.00 Uhr

WBK Forum, Raum rechts 1. Etage

2 Ustd., 5,00 EUR

(Abendkasse)

Wandel in der Landwirtschaft

Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Landwirtschaftskammer NRW, Kreisstellen Coesfeld, Recklinghausen

Kursleitung: Marianne Lammers, Geschäftsführerin der Kreisstelle Coesfeld, Recklinghausen

Der Kreis Coesfeld ist erheblich durch die Landwirtschaft geprägt, die einem ständigen Strukturwandel unterliegt. Die Referentin blickt zurück auf die Veränderungen, auf die technischen und ökonomischen Entwicklungen in den Familienunternehmen. Sie erläutert die heutige Landwirtschaft und wagt einen Ausblick auf künftige Veränderungen. Eine wichtige Rolle spielen dabei der technische Fortschritt, die Rahmenbedingungen für die Landwirtschaft, die gesellschaftlichen Anforderungen und die berufliche Orientierung der Jugend auf dem Land.

132115-010
Coesfeld, Mittwoch, 16.10.
18.30 - 20.00 Uhr
WBK Forum, Raum rechts 1. Etage
3 Ustd., 4,50 EUR

Mikro-BHKW

Kursleitung: Dipl.-Ing. Günter Kesselmann

Ein BlockHeizKraftWerk (BHKW) produziert gleichzeitig Wärme, Brauchwarmwasser und Strom für den eigenen Haushalt oder Betrieb. Diese Technik, auch als Kraft-Wärme-Kopplung (KWK) bezeichnet, wird immer populärer und heißt zum Beispiel "Dachs" oder "Zuhausekraftwerk". Die umweltfreundlichen Geräte werden immer kleiner und kompakter und werden für Gewerbebetriebe, Mehrfamilienhäuser und mittlerweile auch für Einfamilienhäuser mit moderatem Wärmebedarf angeboten. In diesem Vortrag wird erläutert, wie man zum eigenen Stromproduzenten wird und wann sich ein Mikro-BHKW rechnet.

132115-020
Coesfeld, Donnerstag, 07.11.
18.30 - 20.00 Uhr
WBK Forum, Raum rechts 1. Etage
2 Ustd., 5,00 EUR

Kleinwindkraft-Anlagen, Photovoltaik-Anlagen, Batteriespeicher

Kursleitung: Dipl.-Ing. Günter Kesselmann

Im November 2011 wurde die Bauordnung in NRW geändert: die Errichtung von Kleinwindkraftanlagen bis 10 m Höhe ist ohne Baugenehmigung möglich. Vorgestellt wird, was diese Änderung bedeutet, welche Rahmenbedingungen und Verfahren dennoch notwendig sind und wo tatsächlich die Stromerzeugung aus Wind umsetzbar ist. Vor allem wird behandelt, wie die Zahlen aus den Prospekten und der Werbung zu deuten sind und was die tatsächliche Wirtschaftlichkeit sein kann.

Photovoltaikanlagen als Renditeanlage sind out, nun heißt es: Eigenstromerzeugung. Und dies insbesondere in Kombination mit einem Batteriesystem. Batteriesysteme zur Solarstromspeicherung werden seit Mai 2013 von der Bundesregierung bezuschusst und sind eine interessante Möglichkeit, den Nutzen der Photovoltaikanlage zu erhöhen. Und einige dieser Batteriesysteme können zusätzlich auch aus anderen Eigenstromerzeugern wie Kleinwindkraftanlagen und Mikro-BHKW gespeist werden.

132115-030
Coesfeld, Donnerstag, 14.11.
18.30 - 20.00 Uhr
WBK Forum, Raum rechts 1. Etage
2 Ustd., 5,00 EUR

VORTRÄGE

"Abendvisite": Von der Wiege bis zur Bahre gesunde Zähne

Kursleitung: Dr. Dr. Karl-Peter Zwingmann, Dr. Claudia Marschollek

Das Bedürfnis nach Fitness und Zahngesundheit ist heutzutage sehr groß. Nicht ohne Grund bewerben Industrie, Banken, usw. die unterschiedlichsten Produkte mit schönen und strahlenden Zähnen von Kindern, Erwachsenen und Senioren. Denn gesunde Zähne in einem harmonischen

Zahnbogen sehen nicht nur schön aus, sondern prägen wesentlich Nahrungsaufnahme und -verarbeitung, Sprache, Gesundheit und Persönlichkeit.

Die meisten jungen Eltern achten bei Ihren Kindern von Geburt an auf gesunde Ernährung und Mundhygiene. Und trotzdem gibt es immer wieder viele Wissenslücken, Defizite und falsche Gewohnheiten. Denn: Munderkrankungen sind zivilisatorische, also „selbst-gemachte“ Krankheiten, die fast ausnahmslos verhütet werden können. Aber wie geht das in der Kindheit und im hohen Alter? Frau Dr. Marschollek und Dr. Dr. Zwingmann erklären es Ihnen für das Kindes-, das Erwachsenen- und das Seniorenalter. Dabei legt jeder Mensch die Grundlagen für lebenslange gesunde Zähne in frühester Kindheit. Ja, Kleinkinder und Senioren haben ganz verschiedene Krankheitsrisiken, die Vorbeugung sieht dann auch anders aus. Denn das ist heute ganz klar: „Weiche Zähne gibt es von Natur aus nicht“ und „Sie fallen auch nicht automatisch mit 40 Jahren aus“! Aber wie kann ich meine Zähne gesund und funktionstüchtig das ganze Leben erhalten? Fragen Sie die Referenten - zum eigenen Vorteil.

132116-005

Coesfeld, Mittwoch, 18.09.

19.00 - 20.30 Uhr

WBK Forum, Raum rechts 1. Etage

2 Ustd., Eintritt frei

Weitere Angebote des Gesundheitsforums im 2. Halbjahr 2013:

Entwicklungsstörungen und Lernschwierigkeiten durch schlechte Hörverarbeitung

Referent:

Berthold Rieke

Veranstaltungsort:

Familienbildungsstätte Coesfeld

Termin: 15.10.2013

Beginn: 20.00 Uhr

Klingeln, Pfeifen, Rauschen: Tinnitus – Ursache und Therapie

Referenten:

Dr. Ernst Heinkele,

Dr. Andreas Nemec

Veranstaltungsort:

Familienbildungsstätte Coesfeld

Termin: 16.10.2013

Beginn: 19.00 Uhr

Warum gleich psychisch krank? Die neue Volkskrankheit Depression besser verstehen

Referent:

Dr. Wilhelm Oelenberg

Veranstaltungsort:

Christophorus-Kliniken, Coesfeld

Vortragsraum

Termin: 20.11.2013

Beginn: 19.00 Uhr

Die Veranstaltungen sind kostenfrei, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Die folgenden Veranstaltungen finden in Kooperation mit dem Kriminalkommissariat Vorbeugung des Kreises Coesfeld statt

Präventionstipps zum Thema "Einbruchdiebstahl"

Kursleitung: Andreas Nitz

Die Volkshochschule Coesfeld, in Kooperation mit der Kriminalpolizei Coesfeld, lädt alle Interessenten zu einem Vortrag über Einbruchdiebstahl und Präventionsmöglichkeiten ein. Der Vortrag beschreibt die Vorgehensweise der Täter, sowie die Entwicklung der Fallzahlen in den letzten Jahren: Warum hat der Täter gerade unser Haus ausgesucht? Wieso war es so leicht, bei uns einzubrechen?

Die polizeiliche Kriminalstatistik weist für das Jahr 2012 einen starken Anstieg der Fallzahlen für Wohnungseinbrüche auf. Der Vortrag hält Tipps zur Vorbeugung bereit, Verhaltensempfehlungen für den Verdachtsfall und Empfehlungen zur technischen Sicherung.

Auch wenn Sie noch nie Opfer einer Straftat geworden sind, sollten Sie sich diesen informativen Vortrag des Kommissariates Vorbeugung nicht entgehen lassen. Dieser Vortrag kann Sie davor bewahren, Opfer einer Straftat zu werden.

132116-010

Coesfeld, Donnerstag, 26.09.

18.30 - 20.00 Uhr

WBK Forum, Raum rechts 1. Etage

3 Ustd., 4,50 EUR

132116-020

Nottuln, Donnerstag, 10.10.

18.30 - 20.00 Uhr

Alte Amtmannei, 1. OG, Großer Saal

3 Ustd., 4,50 EUR

Kaffee & Co

Ernstes und Heiteres, Informatives und Unterhaltsames in einem Kreis interessierter Menschen bei einer guten Tasse Kaffee - oder auch Tee - verspricht Ihnen unsere Reihe Kaffee & Co.

Kaffee & Co: Schutz vor Kriminalität

Kursleitung: Andreas Nitz

Der Vortrag beschreibt verschiedene Kriminalitätsformen, bei denen ältere Menschen vergleichsweise häufig zu Schaden kommen. Dazu gehören insbesondere Betrugsdelikte, im Zusammenhang etwa mit Haustürgeschäften, beim sogenannten „Enkeltrick“, Gewinnspielen oder bei Kaffeefahrten. Im Vortrag werden jeweils Verhaltenstipps gegeben, die vor einer Opferwerdung bewahren können. Ein weiterer Vortragsabschnitt beschreibt die Vorteile, die sich aus guten nachbarschaftlichen Kontakten für den Schutz vor Straftaten, etwa bei Einbruch ergeben. Besondere Gefährdungen im öffentlichen Raum können sich für ältere Menschen durch Taschendiebstahl bzw. Handtaschenraub und am Geldautomaten ergeben. Zu allen Problembereichen hält der Vortrag Tipps zur Vorbeugung bereit, sowie Verhaltensempfehlungen für den Verdachtsfall. Auch wenn Sie noch nie Opfer einer Straftat geworden sind, sollten Sie sich diesen informativen Vortrag des Kommissariates Vorbeugung nicht entgehen lassen. Die Volkshochschule Coesfeld und die Kriminalpolizei Coesfeld können Ihnen helfen, mit „SICHERHEIT“!

132116-030

Coesfeld, Mittwoch, 02.10.

10.00 - 11.30 Uhr
WBK Forum, Raum links 1. Etage
2 Ustd., 4,50 EUR
Getränke und Snacks werden nach Verbrauch abgerechnet.

**Jugendkulturrucksack: "Wenn Fotos meine Sprache wären..." - Fotoworkshop für junge Fotofreaks von 12 - 14 Jahren
(in Kooperation mit dem Jugendamt der Stadt Coesfeld)**

Kursleitung: Rainer Lonsing, Martin Holtmann
Urlaubsfotos und Partybilder? Das könnt ihr schon. Aber wie entstehen Fotos, die vielleicht eine ganze Geschichte erzählen? Was ist der Unterschied zwischen einem Schnappschuss und einem guten Foto?

Das Geheimnis liegt im geschulten Blick des Fotografen und dem sicheren Umgang mit der Technik. Und genau darum geht es: Wir wollen euch den besseren Umgang mit der Kamera zeigen sowie Tricks, auch mit einfachen Mitteln professionelle Bilder zu erzeugen. Während des Workshops entstehen eure eigenen Bilder, die ihr zuerst in der Gruppe präsentiert und dann in einer Ausstellung.

Alles was ihr braucht, ist eine einfache Digitalkamera. Wir treffen uns an 5 Nachmittagen im Jugendhaus Stellwerk. Dabei lernt ihr das eine oder andere über eure Kamera und die Fotografie. Und natürlich ganz viel Praxis.

Die Referenten:
Rainer Lonsing, seit vielen Jahren professioneller Hobby-Fotograf, leitet Fotografie-Kurse an der VHS Coesfeld.
Martin Holtmann, Leiter des Jugendhauses Stellwerk, fotografiert viel und gerne.

132211-010
Coesfeld, ab 17.09. (5x)
dienstags, 16.00 - 18.00 Uhr
Stellwerk
10 Ustd., Eintritt frei
Bitte zum ersten Kurstermin Kamera, vorhandenes Zubehör und eine kleine Auswahl eigener Bilder mitbringen (auf CD, USB-Stick, wenn vorhanden).

Fit für die Piste!

Kursleitung: Anja Bördeling
Neben der Vorbereitung auf den Skiurlaub bietet der Kurs Skigymnastikübungen auch für Nicht-Wintersportler an. Ein Bewegungsangebot für Männer und Frauen, die Freude und Spaß an der Bewegung haben und im Rahmen eines Ganzkörpertrainings ihren Körper fit machen möchten. Der Skigymnastik-Kurs beinhaltet moderne Elemente aus der Physiotherapie, Aerobic, Stretching, Kraft- und Ausdauerübungen sowie Entspannungselemente, die stets ganz speziell auf die Teilnehmerinnen und Teilnehmer zugeschnitten werden.

132302-031
Coesfeld, ab 08.11. (5x)
freitags, 17.30 - 19.00 Uhr
Stadtbücherei, 3. OG rechts, Nebeneingang Weberstraße
10 Ustd., 27,00 EUR
Bitte bringen Sie bequeme Sportkleidung und Sportschuhe mit heller Sohle sowie Getränke nach Bedarf mit.

Café COESIma Sprachtreff für Migrantinnen

Kursleitung: Christiane Gottschalk

Der Sprachtreff "COESIma" ist ein kostenloses Angebot für ausländische Frauen, die in Coesfeld leben und erste Grundkenntnisse in Deutsch haben. Er wird durch die Soroptimistinnen Coesfelds finanziert.

Ziele des Kurses sind:

- gezielte Sprachförderung,
- Austausch über Beruf und Alltag in Deutschland,
- Begegnung der Kulturen,
- gemeinsame Besichtigungen/Unternehmungen.

132404-200

Coesfeld, ab 17.09. (10x)

dienstags, 11.15 - 12.45 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.17

20 Ustd., Eintritt frei

In Kooperation mit dem Soroptimist International Club Coesfeld

Soroptimist International ist eine weltweite Organisation berufstätiger Frauen, die sich für die Rechte von Frauen einsetzt und den Zugang zu Nahrung und Wasser, Bildung und beruflicher Qualifikation und den Zugang zu Führungspositionen fördert.

Englisch - Weltsprache! Einzige Weltsprache? (multimedialer Vortrag)

Kursleitung: Tobias Budke

Ist Englisch **eine** Weltsprache oder **die** Weltsprache? Auch wenn es bei der Zahl von Muttersprachlern etwa von den chinesischen Sprachen weit übertroffen wird, so ist Englisch für die große Mehrheit der Weltbevölkerung Fremdsprache Nr. 1; internationale Kommunikation findet meist auf Englisch statt, und moderne Medien und Kommunikationsformen werden außerordentlich stark vom Englischen dominiert. Was ist das Besondere am Englischen, das es zur wichtigsten lingua franca aller Zeiten gemacht hat? Liegt der Grund hierfür wirklich nur in der politischen Dominanz der englischsprachigen Länder (Großbritannien im 19. und die USA im 20. Jahrhundert) oder ist die Sprache an sich besser für eine solche Rolle geeignet als andere Kandidaten? In diesem Vortrag soll ein Überblick über Geschichte, Entwicklung und Siegeszug des Englischen gegeben werden, aber auch die Situation des Englischen heute mit all seinen Variationen angesprochen und ein Ausblick in die Zukunft versucht werden: Ist es vorstellbar, dass das Englische seine beherrschende Rolle wieder einbüßen könnte?

Mit viel Bild- und Audiomaterial wird dieser Vortrag Ihnen das Englische in seinem ganzen Facettenreichtum nahebringen und Ihnen einen neuen Blickwinkel auf eine Sprache erlauben, ohne die man sich das Funktionieren der modernen Welt nicht vorstellen kann.

132406-701

Donnerstag, 14.11.

19.30 - 21.45 Uhr

Volkshochschule, 1. Etage, Raum 2.22

3 Ustd., 5,00 EUR

Um Anmeldung wird gebeten!

Weihnachten in Frankreich Landeskunde - Lieder - Leckereien

Kursleitung: Simone Reding

Wollten Sie schon immer mal wissen, wie unsere französischen Nachbarn Weihnachten feiern? An diesem Nachmittag lernen Sie in lockerer Runde Traditionen und Bräuche rund um das Weihnachtsfest in Frankreich kennen. Dazu werden einfache französische Weihnachtslieder gesungen und französische Leckereien angeboten! Einfache französische Vorkenntnisse sind erwünscht, aber nicht zwingend erforderlich. Herzlich willkommen, bienvenue!

132408-100

Freitag, 29.11.

15.00 - 18.00 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.15

4 Ustd., 13,00 EUR

(inkl. Umlage für Getränke und Snacks)

Un caffè all'italiana

Zielniveau A1+/A2

Kursleitung: Arianna Sanna

In lockerer Atmosphäre treffen wir uns drei Mal in diesem Semester "per bere un caffè/vino" und "conversare insieme"! Neben Grundkenntnissen der italienischen Sprache (z.B. "Insieme" Band 1) sind die wichtigsten Voraussetzungen für diesen Kurs das Interesse an aktuellen Themen rund um Italien und Spaß am Austausch in der Gruppe. Benvenuti!

132409-160

Coesfeld, Beginn: 27.9. (3x)

freitags, 18.00 bis 20.15 Uhr

weitere Termine: 18.10., 15.11.

VHS, Erdgeschoss, Raum 1.3

9 Ustd., 20,70 EUR

Eine kleine Umlage für Kaffee, Brot, Käse und Wein wird im Kurs erhoben.

Sommerkurs Schwedisch: Välkomna!

Zielniveau A1

Kursleitung: Kathrin Strotmann

Willkommen alle Schweden-Liebhaber und -Liebhaberinnen und alle, die es werden wollen! Tauchen Sie eine Woche lang mit der VHS in die schwedische Sprache und Kultur ein, wenn Sie noch keine Vorkenntnisse haben. In diesem Intensivkurs lernen Sie, erste sprachliche Schritte beim Einkaufen, im Hotel, beim Besuch von kulturellen Einrichtungen, im Restaurant usw. zu gehen. Authentisches landeskundliches Material begleitet Ihren Weg! Välkomna!

132420-170

Coesfeld, 19. - 23.8. (5x)

Montag - Freitag

jeweils 9.00 bis 12.15 Uhr

VHS, Erdgeschoss, Raum 1.3

20 Ustd., 71,00 EUR

inkl. Unterrichtsmaterial

Vamos a prepararnos: Auffrischung nach der Sommerpause! Wochenendkurs (Niveau A1+)

Kursleitung: Helga Gillissen, Fanny Markus

Vielen Sprachen Lernenden fällt ein Wiedereinstieg in die Kurse nach der langen Sommerpause schwer: dies gilt für VHS-Teilnehmer/innen genauso wie für Oberstufenschüler/innen! Gönnen Sie sich ein Auffrischungswochenende vor Kurs-/Schulbeginn. Wenn Sie mindestens die Stufe A1 absolviert haben und Ihre Kenntnisse - vor allem mit vielen Sprechanlässen - reaktivieren möchten, sind Sie herzlich willkommen!

132422-125

Coesfeld, Beginn: 06.09. (3x)

Freitag, 18.00 - 21.00 Uhr

Samstag, 10.00 - 15.30 Uhr

Sonntag, 10.00 - 13.15 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.15

14 Ustd., 49,20 EUR

inkl. Lernmaterial

¡Aprender jugando! Auffrischung A1

Kursleitung: Angélica Weisheitinger

Frischen Sie Ihre länger zurückliegenden Schulkenntnisse oder VHS-Kenntnisse (z.B. Abschluss "Caminos A1") mit uns auf! In diesem Kurs arbeiten Sie nicht nach Lehrbuch, sondern mit vielfältigen Materialien wie Sprach-Spielen, Liedern und Musik, Rollenspielen, usw. Sie wiederholen Grundgrammatik und -wortschatz auf unterhaltsame Art; "Sprechen, sprechen, sprechen" ist dabei unser Motto!

132422-126

Nottuln, ab 16.09. (14x)

montags, 18.30 - 20.00 Uhr

Gymnasium, Pavillon 7 , Nottuln, Raum 7.10

28 Ustd., 69,40 EUR

inkl. Lernmaterial

Literatur im Gespräch: Kunst und Künstlertum am Beispiel Thomas Manns und Bertolt Brechts

Kursleitung: Herbert Efing

Thomas Mann und Bertolt Brecht haben als die herausragenden Klassiker der Moderne und wohl einzigen kanonischen Schriftsteller deutscher Sprache im 20. Jahrhundert - neben Franz Kafka - die Literatur im deutschsprachigen Raum nachhaltig geprägt.

Beider Leben ist als Geschichte des Verzichts, der Zwänge und der Anpassungsrituale, eines Trieb- und Schreibdrucks, eines ungelebten Lebens, aus dem Literatur erwächst, zu verstehen. Dennoch gibt es diametrale Unterschiede in der Kunstauffassung.

Thomas Manns Protagonisten sind Künstler, die außerhalb des naiven Lebens in der Nähe der Dekadenz stehen; denen die Unmittelbarkeit fehlt und die sich mit Hilfe der Poesie und Ironie vom Leben distanzieren. Vom Bürgertum bleibt ihnen der Leistungswille. Kunst ist Lebens- und Wirklichkeitskritik durch den Geist. Sebastian ist im "Tod in Venedig" Symbol der Künstler - Bürger - Existenz: Leiden und Leistung.

Dass Bertolt Brecht diesem "Dichter" Thomas Mann kritisch-sarkastisch entgegenstand, ist bekannt. Für ihn als "Stückeschreiber" war Kunst kein Gut an sich, sondern Mittel zum Zweck: Parteilichkeit, Volksverbundenheit, Klassenbewusstsein zu vermitteln, um eine sozialistisch-

kommunistische Gesellschaftsordnung zu begründen. "Der Künstler hat nicht nur eine Verantwortung vor der Gesellschaft. Er zieht die Gesellschaft zur Verantwortung." Diesem Vorsatz haben sich Inhalt, Form und Spielweise der Stücke unterzuordnen. "Über den Wert eines Satzes oder einer Geste oder einer Handlung entscheidet also nicht die Schönheit, sondern: ob der (kommunistische) Staat Nutzen davon hat."

Um die unterschiedlichen Kunstauffassungen der beiden Autoren genauer kennenzulernen, zu vergleichen und zu bewerten, werden - ergänzt durch Textauszüge zu Leben und Werk - folgende Novellen bzw. Theaterstücke gelesen:

1. Thomas Mann: "Tonio Kröger" und "Der Tod in Venedig"
2. Bertolt Brecht: "Der gute Mensch von Sezuan" und "Leben des Galilei"

Die Novelle "Tonio Kröger" ist bitte zum ersten Termin zu lesen.

132450-050

Coesfeld, ab 10.09. (5x)

dienstags, 18.00 - 20.15 Uhr

Volkshochschule, 1. Etage, Raum 2.22

15 Ustd., 49,50 EUR

Weitere Termine: 1.10., 5.11., 26.11., 17.12. 2013

Literatur am Montag:

Leben und Dichtung der Annette von Droste-Hülshoff (mit Exkursion)

Kursleitung: Georg Wichmann

Die Biografie der Anna Elisabeth Freiin von Droste zu Hülshoff (1797 - 1848) ist geprägt von strengen gesellschaftlichen Normen, von der Religiosität des Elternhauses, von Erfahrungen einer traditionellen, weitgehend bäuerlichen Kultur in einer urwüchsigen Landschaft, in Westfalen, fernab der politischen und sozialen Umbrüche der Zeit.

Diesem weltfernen und vielerlei Zwängen verhafteten Leben stehen eine große innere Leidenschaft und der Drang nach Freiheit und Befreiung entgegen. Dieser Zwiespalt durchzieht das Werk der Droste-Hülshoff und ist Gegenstand der Kursgespräche, wie auch Motive wie Gottvertrauen im Widerspruch zu Zweifel, Schuldverstrickung und Sühne, Naturphänomene als Verkörperung dämonischer Mächte.

Lektüreschwerpunkte:

Die Judenbuche

Gedichte: Natur- und Liebeslyrik, Balladen

Das geistliche Jahr

Biografische Zeugnisse

(Texte werden zum Selbstkostenpreis zur Verfügung gestellt.)

Am Ende des Kurses, nach sechs Lektüre-Terminen, wird eine Exkursion zum Schloss Hülshoff und zum Rüschaus durchgeführt (Selbstfahrer; es entstehen Kosten für Eintritt/Führungen).

"Literatur am Montag" ist als Reihe geplant. Das Werk einer Autorin/eines Autors soll jeweils erschlossen werden. Das sprachliche Kunstwerk steht im Zentrum der Betrachtung, die aber in besonderer Weise auch biographische, historisch-soziale und räumliche Bezüge und Bedingtheiten einbezieht. Ergänzt werden die Kurstreffen durch Exkursionen, Besuche von Theateraufführungen, von Ausstellungen usw.

132450-070

Coesfeld, Beginn: 9.9. (6x)

montags, 19.30 bis 21.00 Uhr

weitere Termine: 23.9., 7.10., 4.11., 11.11., 2.12.

VHS, 1. Etage, Raum 2.15

12 Ustd., 39,60 EUR

Effektiver Arbeiten im Beruf Grundlagen Zeitmanagement

Kursleitung: Birgit Mindrup

Der heutige Arbeitsalltag ist durch Zeitmangel, Leistungsdruck und raschen Wandel bestimmt. Deshalb lohnt es sich, darüber nachzudenken, wie Sie selbst möglichst sinnvoll mit Ihrer Zeit umgehen. Den eigenen Umgang mit Zeit und den eigenen Arbeitsstil zu reflektieren ist ein erster Schritt. Klare Zielsetzungen und Prioritäten zu entwickeln, Planung und Übersicht zu verbessern sind weitere wichtige Schritte. Weiterhin lernen Sie verschiedene bewährte Organisationsstrukturen kennen, die sie individuell auf Ihre Bedürfnisse und Ihren beruflichen Alltag abstimmen können.

Seminarinhalte: Prioritäten setzen; Organisations- und Ordnungsstrukturen; Zeiteinteilung; eigener Arbeitsstil; Freude an der Arbeit

132500-082

Coesfeld, Samstag, 12.10.

9.00 - 12.15 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.8

4 Ustd., 18,00 EUR

Effektiver Arbeiten im Beruf Motivation und persönliche Ziele

Kursleitung: Birgit Mindrup

Je selbstbestimmter ein Mensch sein Leben führen kann, desto mehr Lebensfreude und Motivation verspürt er. Einerseits bietet sich heute eine Fülle von Möglichkeiten der Gestaltung des beruflichen und privaten Lebens. Andererseits scheint das Leben oft vorbeizuraschen, viele Menschen "funktionieren" um dem heutigen Leistungs- und Zeitdruck in der Arbeitswelt und immer neuen technischen und gesellschaftlichen Standards gerecht zu werden.

Dieser Workshop bietet Ihnen Zeit und Raum, eigene Ziele zu formulieren und sich klar darüber zu werden, warum für Sie genau diese Ziele so wichtig sind. An der eigenen Selbstverwirklichung zu arbeiten ist keine Garantie für ein Erfüllung aller Wünsche - es ist aber eine gute Grundlage für ein erfülltes Leben, denn Sie lernen, sich selber besser einzuschätzen, treffen bewusst Entscheidungen und behalten Ihre eigenen Ziele im Auge.

Seminarinhalte: Was ist mir wichtig? Was bewegt mich? Was sind meine Stärken? Welche Ressourcen sind mir nicht bewusst? Wo will ich beruflich in 5 oder 10 Jahren stehen? Wie kann ich meine Ziele im Alltag leben?

132500-084

Coesfeld, Samstag, 16.11.

9.00 - 12.15 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.8

4 Ustd., 18,00 EUR

Effektiver Arbeiten im Beruf

Konflikte konstruktiv lösen und effektiv zusammenarbeiten

Kursleitung: Birgit Mindrup

Der Umgang mit Konflikten und Meinungsverschiedenheiten ist ein wesentlicher Erfolgsfaktor und eine wichtige Schlüsselqualifikation für jede Führungskraft und jeden Mitarbeiter.

Werden Konflikte und Unstimmigkeiten unter den Tisch gekehrt, belasten sie das Arbeitsklima. Werden sie jedoch konstruktiv angesprochen und besprochen, entpuppen sich Konflikte oft als Chancen für eine bessere Zusammenarbeit und mehr Offenheit untereinander.

Je besser Sie in der Lage sind, in Konfliktsituationen ruhig und sachlich Ihre Interessen zu benennen, umso angenehmer wird es, eigene Ziele zu verfolgen und sich mit anderen abzustimmen.

Seminarinhalte: Grundelemente von Konflikten; innere Einstellung zu Konflikten; konstruktive Vorbereitung auf Konfliktgespräche; wertschätzende Kommunikation; kreative Lösungsstrategien

132500-086

Coesfeld, Samstag, 30.11.

9.00 - 14.00 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.8

6 Ustd., 27,00 EUR

Multimedia und Web

Camtasia

Erstellung von e-Learning-Inhalten

Kursleitung: Ralf Hörbelt

Viele Software-Tutorials werden heutzutage vermehrt auf Portalen wie Youtube veröffentlicht. Camtasia Studio ist ein professioneller Desktop-Recorder, mit dem Sie Ihren Bildschirm abfilmen können um z.B. eLearning-Inhalte zu erstellen.

Das Programm bietet die Möglichkeit, Mausclicks oder Tastatureingaben mit besonderen Effekten zu hinterlegen und Cursor-Bewegungen automatisch zu verfolgen. PowerPoint-Präsentationen können in Videos umgewandelt werden. Abgerundet mit einer entsprechenden Sprachaufzeichnung lassen sich mit Camtasia Studio schnell hochwertige, professionelle Videos erstellen.

Seminarinhalte

- Drehbuch - Planung der Produktion
- "Und Action" - Videos mit und ohne Ton aufnehmen
- Schnitt - Bearbeiten der Aufnahme
- Special Effects - Wichtiges mit Callouts hervorheben
- Nachvertonung - Sprachaufnahmen optimieren
- Premiere - Videos für verschiedene Einsatzzwecke optimieren

Bitte bringen Sie - falls vorhanden - eigene Headsets mit.

132501-870

Coesfeld, Beginn: 29.11. (2x)

Freitag, 18.30 - 21.30 Uhr

Samstag, 9.00 - 16.00 Uhr

VHS, 1. Etage, EDV-Raum 2.14

12 Ustd., 61,60 EUR

Kurse für die Sekundarstufe 2

Kommunikation

... läuft oft schief - Wieso? Und wie geht es besser?

Seminar für Schüler/innen ab Klasse 10

Kursleitung: Dr. Björn Mesenholl

Leben ist Kommunikation. Täglich schreiben wir E-Mails, chatten, twittern, telefonieren oder sprechen mit anderen von Angesicht zu Angesicht. Nicht selten kommen dabei Missverständnisse auf; z.B. versteht jemand etwas anders, als es gemeint war. Mitunter können aus kleineren Missverständnissen tiefgreifende Konflikte entstehen.

In dieser Blockveranstaltung wird gezeigt, wie Missverständnisse entstehen, und gelernt, wie sie vermieden werden können. Da sich Missverständnisse aber auch nicht immer vermeiden lassen, ist die Fähigkeit, diese aus dem Weg zu räumen, genauso wie die Fähigkeit größere Konflikte angemessen lösen zu können, von großer Bedeutung. Neben kleineren Input-Teilen werden die Kenntnisse vor allem durch viele praktische Übungen und Rollenspiele trainiert.

132790-350

Coesfeld, Beginn: 16.11. (2x)

Samstag, 10.00 - 17.00 Uhr

Sonntag, 10.00 - 17.00 Uhr

VHS, 1. Etage, Raum 2.15

16 Ustd., 40,00 EUR